

DOSSIER EDITORIAL



Ana Montes

*De puño, letra
y corazón*

Poemas

Platero
COOLBOOKS 

De puño, letra y corazón

Ana Montes · Poemas

Un viaje desde el amor hacia la propia voz.

EL LIBRO

De puño, letra y corazón es un viaje poético por las distintas formas del amor: el que nace con la promesa de un hogar compartido, el que arde en el deseo y el que, tras la pérdida, obliga a volver la mirada hacia uno mismo. Dividido en tres movimientos, «El hogar que fuimos», «Donde arde el cuerpo» y «Habito», este libro acompaña al lector desde la intensidad del encuentro hasta la serenidad de quien aprende a reconstruirse con sus propias palabras.

Con una voz cercana, honesta y profundamente emocional, Ana Montes convierte cada poema en un espacio para el anhelo, la ausencia, la memoria, el miedo, la esperanza y la certeza de que toda herida puede transformarse en un nuevo comienzo. El verdadero hogar no siempre es una persona: a veces es la voz que descubrimos cuando aprendemos, por fin, a habitarnos.

TRES MOVIMIENTOS

El hogar que fuimos	La memoria de un amor construido alrededor de la promesa de un hogar compartido.
Donde arde el cuerpo	El deseo, la intensidad y aquello que permanece cuando el cuerpo recuerda.
Habito	El regreso hacia una misma y la reconstrucción a través de la propia palabra.

«El verdadero hogar no siempre es una persona: a veces es la voz que descubrimos cuando aprendemos, por fin, a habitarnos.»

LA AUTORA



Nació en el sur. Desde muy joven encontró en la escritura un lugar donde pensar, aprender y sentir a través de la palabra.

Autora de *La eternidad en un beso* (obra colectiva), *Cuentos de la niña azul* y *Cartas y un amor*, ha construido una voz íntima y emocional que transita entre la poesía y la prosa lírica. Sus textos exploran el amor, la memoria, la pérdida y la esperanza desde la convicción de que la vulnerabilidad también puede ser un lugar de encuentro.

En *De puño, letra y corazón* reúne tres volúmenes —«El hogar que fuimos», «Donde arde el cuerpo» y «Habito»— en los que el viaje hacia el otro termina convirtiéndose en un regreso a uno mismo.

«Sigue creyendo que las letras —las bellas, las dulces, las que sanan— tienen el poder de salvar almas.»

CLAVES DEL POEMARIO

Una poesía del amor y sus huellas

El libro recorre el amor desde el encuentro y la promesa hasta el deseo, la pérdida y la reconstrucción personal.

Una voz íntima y emocional

La escritura de Ana Montes se apoya en la cercanía, la honestidad y la vulnerabilidad como espacios de conexión con el lector.

Del otro hacia una misma

La estructura del poemario dibuja un movimiento claro: partir del vínculo con el otro para llegar al descubrimiento de la propia voz.

La palabra como refugio

La escritura aparece como espacio para comprender, atravesar la herida y transformar la experiencia en un nuevo comienzo.

PÚBLICO LECTOR

Un poemario especialmente dirigido a lectores interesados en la poesía contemporánea de tono íntimo, en las historias de amor y desamor y en la literatura que convierte la experiencia emocional en un camino de autoconocimiento.

FICHA EDITORIAL

Título	De puño, letra y corazón
Autora	Ana Montes
Género	Poesía
Estructura	Tres movimientos: «El hogar que fuimos», «Donde arde el cuerpo» y «Habito»
Editorial / sello	Platero Coolbooks

CONTACTO EDITORIAL

info@plateroeditorial.es

ANA MONTES
De puño, letra y corazón